

# PALACIO DE LA MÚSICA

*Concierto a la memoria de los Maestros*  
LUIS MILLET Y FRANCISCO PUJOL

## ORFEÓ CATALÀ

con la cooperación de ORQUESTA,  
órgano y de los Solistas Vocales

*Soprano:* ANDREA FORNELLS DE SAYÓS

*Contralto:* CONCEPCIÓN CALLAO DE SÁNCHEZ PARRA

*Tenor:* EMILIO VENDRELL

*Bajo:* J. LÓPEZ ESPARBÉ

*Organista:* MAESTRO JOSÉ M.<sup>a</sup> ROMA

*DIRECCIÓN:*

Maestro LUIS M.<sup>a</sup> MILLET

BARCELONA, 20 DE MAYO DE 1946

*A las diez y cuarto de la noche*

# P R O G R A M A

## I

REQUIEM . . . . . W. A. MOZART

1. Requiem (coro).
2. Dies irae (coro).
3. Tuba mirum (Cuarteto vocal. Solo de trombón, Sr. Gavín).
4. Rex tremendae (coro).
5. Recordare (cuarteto vocal).
6. Confutatis (coro).
7. Lacrymosa (coro).

*(Pausa de 20 minutos)*

8. Dómine Jesu (Coro, Cuarteto vocal)
9. Hostias (coro).
10. Sanctus (coro).
11. Benedictus (cuarteto vocal, coro).
12. Agnus Dei (coro).

*ORFEÓ CATALÀ - Solistas - Orquesta - Órgano*

## II

- EL FILL DEL REI (popular catalana). . . F. PUJOL  
IN EXCELSIS (tenor solista E. Vendrell). »  
TE LAUDAMUS DOMINE (himno) »  
1.ª audición . . . . . »  
LA DAMA D'ARAGO (popular catalana) L. MILLET  
PREGARIA A LA VERGE DEL REMEI »  
CRIST VENÇ (1.ª audición) . . . . . »  
CREDO DE LA MISA DEL PAPA  
MARCELO. . . . . G. P. PALESTRINA

*ORFEÓ CATALÀ*

*Dirección: Maestro LUIS M.ª MILLET*



WOLFGANG AMADEUS MOZART

1867

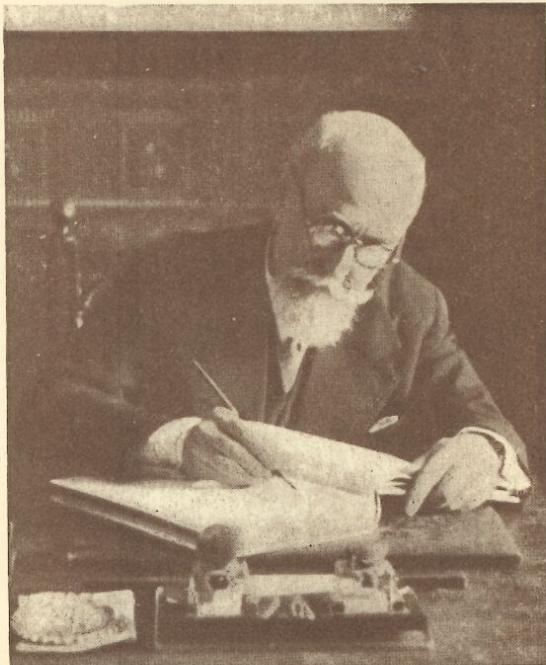


1941

La storia de l'Orfeo no es  
voluntat merca, es de tot  
es que m'heu donat l'amor i  
la voluntat; que necessiten  
l'admirament profund d'aquest  
vostre oratori; un amic

Després Millet

1878



1945

Dins de l'Orfeo Centala, vaig tenir la sort d'inti-  
mar amb el mestre Millet i heu va fer, sent  
més gran ~~profunditat~~ encara, que el mestre Millet  
descriu en mi aptituds suficients per a fer-me  
col·laborar a la seva obra des d'un pla quelessen  
més enlairat que el de consell cantaire; i així  
vaig passar a ésser auxiliar seu en les tasques  
de preparació coral. Com un pare amós, el  
mestre Millet em donà ensenyament i guiatge  
en la meua carrera musical, obrint el meu enten-  
dit a la plena percepció i fruïció de les bel·leses  
de l'art que desde la meua infantesa se m'indua  
el cor.

Francesc Fajó

1525



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

1594

## CRIST VENÇ

Crist venç, Crist regna, Crist impera,  
Crist com ahir, avui i sempre.

És Jesucrist el nostre Rei  
que ens conqueria en lluita fera ;  
és jou d'amor la seva llei  
i llibertat és sa bandera.

Per rescatar-nos del pecat  
no escatimà sa sang divina ;  
si gens en resta al Cor Sagrat,  
la llança obria aqueixa mina.

Siguin de Crist els infantons  
que del candor duen la palma,  
per a Jesús són els minyons  
els hereuets del seu Reialme.

Ésser de Crist soldats fidels  
en el Baptisme vam prometre ;  
plorant d'haver-li estat rebels  
el jurament tornem a emetre.

J. GARCÍA, c. o.